



Ime i prezime: **SABAHUDIN HADŽIALIĆ**

Datum rođenja: 23. 09. 1960.

Mjesto i država rođenja: Mostar, Bosna i Hercegovina

Kontakt: sabihadzi@gmail.com

WWW: <http://sabihadzi.weebly.com>

OBRAZOVANJE

- ✓ **Dodiplomski studij:** Diplomirani žurnalista - I ciklus studija – odsjek žurnalistika, Fakultet političkih nauka „Veljko Vlahović“, Sarajevo, BiH, 1981-1985.
- ✓ **Postdiplomski studij:** Magistar medija i komunikacija, - II ciklus studija – smjer novinarstvo, Fakultet za medije i komunikacije, Internacionalni univerzitet Travnik, Travnik, BiH, 2012-2013.
- ✓ **Doktorski studij:** Fakultet za medije i komunikacije, Internacionalni univerzitet Travnik u Travniku (2014-2017) – Doktor medijskih i komunikoloških nauka – oblast medija.

IZBORI U ZVANJA:

Od 16.08.2011. izabran u nastavno-naučno zvanje „asistent“ na Internacionalnom univerzitetu Travnik; od 14.01.2014. izabran u nastavno-naučno zvanje „viši asistent“ na Internacionalnom univerzitetu Travnik

Od 08.04.2016. izabran u nastavno-naučno zvanje Profesora pri Fakultetu Komunikacijskih nauka – II ciklus Mediji i Komunikacije na modulu „Medijska etika i Profesionalno novinarstvo“, pri UNINETTUNO univerzitetu, Rim, Italija.

Od marta 2017.g. izbor u zvanje profesora - Doc.dr. na Internacionalnom univerzitetu Travnik.

Od septembra 2017.g., gostujući profesor – dva izborna predmeta – II ciklus „Art Menadžment“ na modulima. „Umjetnost komunikacije“ i „Međunarodni odnosi s javnošću i umjetnost“ pri Kaunas fakultetu, Vilnius univerziteta, Litvanija.

STRUČNA BIOGRAFIJA:

01. 01. 2009. i danas, Istaknuti samostalni umjetnik, Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo, Sarajevo, BiH

10/10/ 2007 – 31/12/2008, Glavni i odgovorni urednik „Male novine“, Sarajevo, BiH, Izdavač.:Dječija i omladinska štampa d.o.o. Sarajevo

15/03/ 2003 – 09/01/2007, Vlada Srednjobosanskog kantona, Travnik, BiH, Kabinet premijera SBK- Savjetnik za odnose sa javnošću premijera SBK

13/06/2002 – 15/03/2003, Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta,

Srednjobosanski kanton, Travnik, BiH, Pomoćnik ministra za kulturu i sport

07/10/2000 – 13/06/2002, Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta, Srednjobosanski kanton, Travnik, BiH, Stručni saradnik za informisanje

15/02/ 1999 – 05/01/2000, Organizacija za sigurnost i saradnju u Evropi (OSCE BiH), Glavno sjedište Sarajevo, Zamjenik direktora za implementaciju izbornih rezultata

1997 – 1999, Organizacija za sigurnost i saradnju u Evropi (OSCE BiH), Glavno sjedište Sarajevo – Odjeli Bugojno i Travnik Izborni službenik i Službenik ureda za informisanje

1993 – 1997, AICF/USA – Misija u BiH, Glavno sjedište Bugojno, Asistent direktora projekta

1992 – 1993, Osnivač, direktor i glavni i odgovorni urednik Televizija BiH, Studio Bugojno, BiH

1986 – 1992, Osnivač, direktor i suvlasnik NIP „INFO“, Bugojno, Bosna i Hercegovina

Dana 27.7.2016.g. imenovan na Listu eksperata Agencije za razvoj visokog obrazovanja i osiguranja kvaliteta Bosne i Hercegovine – predstavnici privrede i prakse.

ZNAČAJNIJI OBJAVLJENI RADOVI MEĐUNARODNOG I NACIONALNOG ZNAČAJA

Autorske knjige:

1. Amanet (pjesme), KDB Preporod Bugojno, 1996 (Štampa: Bosnagraf, Visoko), BiH,
2. Testament (pjesme-francuski jezik), Izdavač: Artootem (Annecy), 1998, Francuska. ISBN-13: 9782951270909.
3. Šapat u tami (pjesme), Autor, 2000.g., (Štampa: Bosnagraf, Visoko), BiH
4. Prosjaci uma (pjesme), Autor, 2003.g. (Štampa: Bosnagraf, Visoko), BiH
5. Organi(zirana)zovana anarhija (eseji), Autor, 2004.g. (Štampa: Bosnagraf, Visoko, BiH)
6. Alter ego (pjesme), Kujundžić, Lukavac, 2006.g., BiH
7. Abecedna azbuka (proza - aforizmi, peckativi, crtice, satirične drame) DHIRA, Zurich, Švicarska, 2009.g.
8. Zemlja bez svijesti (priče), DHIRA, Zurich, Švicarska, 2010.g.
9. Nedovršene duše (misli i aforizmi), DHIRA, Zurich, Švicarska, 2010.g.
10. Neotkani Sizif (pjesme), DHIRA, Zurich, Švicarska, 2010.g.
11. Aforizmi (aforizmi-italijanski jezik), La stanza del Poeta, Gaeta, Italija, 2011.g.
12. Seven days that wrecked my world (proza-engleski jezik), Izdavač Styles writes now, USA.
13. Die Bettler der Vernunft (pjesme – njemački jezik), Einhorn Verlag, Zurich, Švicarska, 2012.
14. Poezija (izabrane pjesme - engleski, francuski, albanski, španski i italijanski jezik), Kindle, Amazon, 2012.
15. Raskršće svjetova – I dio KUTIJA ŽIVOTA (roman), MostArt, Zemun & Beograd, Srbija, 2013.
16. „Smrtno rođenje / Mortal birth“, dvojezična E-knjiga knjiga aforizama i misli (BHS jezik i engleski), Dhira Verlag, Švicarska, 2014.

17. „Bosnia and Herzegovina and the XXI century“ (eseji – engleski jezik), Lulu Enterprise Inc., USA, 2014.
18. Monografija „Uvod u medije i komunikacije“ (ko-autor), Besjeda, Banja Luka, BiH, 2015.
19. Ko-autorstvo: Jeftić, A., Hadžialić, S. (Eds.) (2015). Zbornik radova Prvog međunarodnog simpozija „Kultura sjećanja“, USA: Diogen pro culture. ISSN 2296- 0937 (štampa) ISSN 2296-0929 (online)
20. „South_East Europe at the edge of civilization“ (eseji-engleski jezik), Eurasia Review, USA, 2016
21. „Introduction to social innovation“, (udžbenik, ko-autor, engleski jezik), Mimesis International, Italija, Mart 2017.
22. „Devil's playground“, (izabrana poezija na engleskom jeziku, mart 2017.g.), Izdavač Transcendent Zero Press, Houston, Texas, USA, 2017.

Naučni i stručni radovi:

1. 1997.g. – TREĆI MEĐUNARODNI NAUČNI SIMPOZIJ „ DEMOKRACIJA, MEDIJI U MULTINACIONALNIM SREDINAMA“, Sarajevo, 14. I 15.1.1 1997.g. - NOVINARI KAO MEDIJATORI DEMOKRATSKE PARTICIPACIJE GRAĐANA, Izdavač Savez novina BiH.
2. „Strategija Odnosa sa javnošću“, prihvaćena od strane Vlade Srednjobosanskog kantona i objavljen u Službenom glasniku Vlade SBK/KSB, 2004.g.
3. PR & Direct elections in Bosnia and Herzegovina“ – PRO PR MAGAZINE South – East Europe – 1/2006, str. 45-47.
4. „Introspicere“ – serija naučnih radova objavljenih u DIOGEN pro kultura, magazinu za umjetnost, kulturu, obrazovanje i nauku (USA & BiH – 2010-2016 – <http://www.diogenpro.com>)
5. „O književnom djelu Vitomira Lukića“ – predstavljanje rada na književno - naučnom seminaru „Predstavljanje izabranih djela Vitomira Lukića“ , DIOGEN pro kultura magazin, Godišnjak, br.2., 21.3.2012, str.277-str.288.
6. „Sumrak bosanskohercegovačkog sjećanja_primjeri Bugojna_Skopja_Donjeg Vakufa „ - *I Međunarodni Simpozij KULTURA SJEĆANJA „Bosna i Hercegovina – Kultura sjećanja: Sumrak ili Novo buđenje“, Internacionalni univerzitet Sarajevo & DIOGEN pro kultura magazin, 2014.g.*
7. „Perspective on Social media and Social Innovations“ – THIRD CONCEPT, an International Journal of Ideas, New Delhi, India, No 353., Year 30, pages 23-26, July 2016
8. „Media Ethics and Professional Journalism“ – THIRD CONCEPT, an International Journal of ideas, New Delhi, India, No 354, Year 30, pages 15-19, August 2016
9. „Transformation of the new communication media within the frame of interpersonal interaction“ International Journal on global business

management and reearch (IJGMBR), Chennai, India, pages 116-134, August 2016 issue

10. "Corporate security threats within the Communication aspect" – Zbornik radova, XIV Međunarodna konferencija „KORPORATIVNA SIGURNOST U BIH I ZEMLJAMA ZAPADNOG BALKANA SA EKONOMSKOG, PRAVNOG I KOMUNIKOLOŠKOG ASPEKTA", Internacionalni univerzitet Travnik, Bosna i Hercegovina

11. „The Dictatorship of Democracy or Democratic Dictatorship in the New Media“, časopis COGNITIVE SCIENCE-NEW media – education (Nicolaus Copernicu University – Scientific Publishing House, Torun, Poland – Pages 11-25, Volume I_March 2017)

12. „DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING SKILLS: COMPARATIVE ANALYSIS OF MEDIA LITERACY LEVEL IN BOSNIA AND HERZEGOVINA AND LATVIA“ – Society, Integration, Education – Zbornik radova (ko-autor sa kolegicom Doc.dr. Sandra Murinska-Gaile) – Međunarodna naučna konferencija 26-27 maj 2017.g., Rezekne univerzitet – Rezekne Tehnoloka Akademija, Rezekne, Latvija, str. 504-518.

13. „SOCIAL MEDIA AND SOCIAL INNOVATION“ – XIII International Scientific On-line Conference „Knowledge-Media_education“, University „Nicolaus Copernicus“, Torun, Poland, June 2017 (Sabahudin Hadžialić is the member of the Scientific Committee of the Conference)

14. Više od 60 stručnih publikacija objavljenih u Eurasia Review, SAD (2014-2017): <http://www.eurasiareview.com/author/sabahudin-hadzialic/> kontinuirano i u 2017.g. (mart, april 2017)

15. Više od 50 naučnih i stručnih radova i osvrti objavljenih u DIOGEN pro kultura magazinu (BiH & USA – 2009-2017): <http://diogenpro.com> (kontinuirano i u 2017.g-mart, aprila, maj 2017.g.)

Projekti

2016 - Medijska pismenost i politička manipulacija - pozicije i opozicije u kontekstu razvoja i/ili sprečavanja razvoja zdravog društva neposredne demokratske svijesti - komparativne prednosti i nedostaci Bosne i Hercegovini i Latvije

2016 – XXI vijek i komunikacija - Da li napuštamo Gutenbergovu i ulazimo u Hologramsku galaksiju - istraživanje medijskih, kulturnih, etičkih i naučnih perspektiva daljeg razvoja sredstava komunikacije - komparativne prednosti i nedostaci Bosne i Hercegovine i Latvije.

2014 – Kultura sjećanja “Bosna i Hercegovina – Sumrak ili novo buđenje” – pripremio i bio suorganizator Naučnog simpozija uz participaciju 26 naučnih radnika i profesora iz

nekoliko zemalja i kontinenata.

2009 – 2016 Projekat DIOGEN pro kultura, magazine za umjetnost, kulturu, obrazovanje i nauku (registrovan u Biblioteci USA Kongresa) – Gl. I odg. urednik i suvlasnik

2010 – 2012 Projekat “Književnik u gostima” – organizovan zajedno sa NVO Altruista SVJETLO, Sarajevo – posjeta i predstavljanje književnika iz BiH, Srbije, Hrvatske, Danske i Švajcarske za djecu sa posebnim potrebama u Sarajevu

2002 – 2007 Priprema, uobličavanje i koordinacija rada na razvoju regionalne i svjesnosti na području cijelog svijeta problema djece koja boluju od raka – “Srce za djecu koja boluju od raka u FBiH”, Sarajevo

1998 – 2001 Projekti pomoći siročadima i ostaloj djeci u Bosni i Hercegovini – medicinska oprema za bolnice, igračke za djecu, organizacija ljetovanja i provedba istih za siročad iz BiH u saradnji sa kolegama iz zemalja Evrope.

Za svoj književni¹, novinarski² i humanitarni³ rad Sabahudin Hadžialić dobio je više nagrada i društvenih priznanja: 1987. Nagrada „Majsko pero” na Festivalu Mladih Pisaca Jugoslavije u Svetozarevu, Jugoslavija (1987.g.); 1992. Scenario za TV emisiju o filmu i videu prihvaćen i nagrađen od strane nadležne komisije TV Sarajevo⁴ (Ožujak/Mart 1992.g.); 2009. Plaketa-Zahvalnica Udruženja „Obrazovanje gradi BiH” iz Sarajeva. 2009⁵. Zlatna plaketa humanosti Udruženja „Liga humanista-pomozite BiH” iz Travnika⁶. Februara 2017.g. dobitnik nagrade “Goceva misao” za književno stvaralaštvo⁷, Fndacije za kulturnu i naučnu afirmaciju i prezentaciju “Makedonija present” I Izdavačke kuće “Feiks” iz Skopja, Republika Makedonija.

Djela su mu prevedena na njemački, španski, francuski, arapski, slovenački, estonski, turski, engleski, albanski, arapski, italijanski, poljski, rumunjski, litvanski. Knjige poezije, proze i esejistike je objavio u Bosni i Hercegovini, Francuskoj, Švicarskoj, Sjedinjenim Američkim Državama i Italiji.

Uredio je i dvije antologije (poezije⁸ i aforizama⁹). Pjesma «Galeb Jonathan Livingston» je uvrštena od strane *Maison de la Poesie Rhone- Alpes* u Zbornik pjesama «Paroles de Paix¹⁰»- Svjetsku antologiju pjesama o miru (uz pjesme Bertholta Brechta i Federica Garsia Lorce), objavljenu lipnja 1999.g. u Francuskoj. Pjesma „Gledati i biti“ je uvrštena u Antologiju ljubavne poezije južnoslavenskih naroda u izdanju Besjeda¹¹, Banja Luka 2003.g. U Antologiji poezije „Pjesnici za mir u svijetu¹²“ u izdanju Stephen Gill World Peace Academy

¹ http://sabahadzi.weebly.com/knjizevnost_literature.html

² http://sabahadzi.weebly.com/media_-_communication_novinarstvo_pr_journalism.html

³ http://sabahadzi.weebly.com/humanitarni-rad_humanitarian-work.html

⁴ Do realizacije projekta nije došlo zbog početka rata u Bosni i Hercegovini

⁵ („Za pruženu moralnu i materijalnu pomoć djeci žrtvama rata, invalidnoj i talentovanoj djeci u Bosni i Hercegovini)

⁶ („Za izuzetan doprinos pomoći u liječenju bolesnih iz Bosne i Hercegovine”).

⁷ <http://sabahadzi.weebly.com/macedonia-february-2017.html>

⁸ <http://www.diogenpro.com/ii-editionpoets-for-world-peace-vol3.html>

⁹ <http://www.maxminus.com/prva-ex-yu-antologija-aforizama.html>

¹⁰ <http://sabahudinh.tripod.com/index-41.html>

¹¹ <http://sabahadzi.weebly.com/poetry-awards-anthologies-hadzialic.html>

¹² <http://sabahadzi.weebly.com/poetry-awards-anthologies-hadzialic.html>

(Ontario, Kanada) objavljeno je deset pjesama Sabahudina Hadžialića¹³. Poeziju, priče, aforizme i drame objavljuje u časopisima u Estoniji, Turskoj, Iraku, Kipru, Malti, SAD, Italiji, Kanadi, Francuskoj, Španiji, Engleskoj, Kosovu, Makedoniji, Sloveniji, Litvaniji, Albaniji, Poljskoj, Srbiji, Rumuniji, Indiji, Hrvatskoj, Bosni i Hercegovini¹⁴. Bio je i suvlasnik prvih privatnih novina u SR BiH – POTEZ, Bugojno¹⁵ (1990.g.) i predsjednik Skupštine Saveze novinara BiH 1998/99¹⁶. Član je redakcije časopisa za Euro-azijsku poeziju, poetsku kulturu i duhovnost KADO, Rumunija¹⁷.

Također je i član Savjeta redakcije časopisa RUMMINATIONS, Indija¹⁸ i Savjeta časopisa Novi Plamen iz Zagreba, Hrvatska. Bio je selektor književnog programa Međunarodnog Festivala Sarajevo „Sarajevska zima“ za 2013.g. a od 2011-2013 i selektor Poetskog maratona¹⁹ DIOGEN TRAŽI ČOVJEKA, Sarajevo. Ambasador je Poetas del Mundo za Bosnu i Hercegovinu²⁰.

Recenzent je i antologije poezije „Ishtar's songs“ (Iračka poezija do sedamdesetih godina prošloga stoljeća) u izdanju Plain View Press (2011), Austine, Texas, SAD²¹. Freelance je urednik magazina za kulturu, umjetnost i obrazovanje *DIOGEN pro kultura*²² (Einhorn Verlag, Švicarska 2009-2013) i Magazina za satiru, humor, karikaturu i strip *MaxMinus*²³ (Einhorn Verlag, Švicarska, 2010-2013). Uređuje (uz književne osvrti) i knjige drugih autora²⁴ ali i realizira “blind per review” naučnih radova u zemlji i inostranstvu.

Član je Društva pisaca BiH, Udruženja književnika Srbije, Društva hrvatskih književnika Herceg-Bosne i Udruženja književnika Crne Gore, kao i Društva novinara Bosne i Hercegovine, i Asocijacije nezavisnih intelektualaca „Krug 99“, Sarajevo.

Od 2016.g. član je Naučnog odbora časopisa “Cognitive Science – New Media – Education”²⁵ državnog Univerziteta Nikola Kopernik iz Toruna, Poljska, kao i Naunih i Programski odbora Naučnih konferencija u Bosni i Hercegovini, Litvaniji i Poljskoj.

¹³ Navodimo samo dio uvrštavanja u Antologije poezije i proze u svijetu (ne navodimo sve lokalne antologije objavljene od strane magazina i časopisa na prostorima bivše Jugoslavije). Info o tome: <http://sabahadzi.weebly.com>

¹⁴ http://sabahadzi.weebly.com/knjizevnost_literature.html

¹⁵ http://sabahadzi.weebly.com/media_communication_novinarstvo_pr_journalism.html

¹⁶ Pripremio i objavio naučnu tezu- “Novinari kao medijatori demokratske participacije građana” u knjizi “Demokracija-Mediji u multinacionalnim sredinama” u izdanju Saveza novinara BiH, 1998.g.

¹⁷ <http://sabahadzi.weebly.com/kado-magazine-romania.html>

¹⁸ <http://www.diogenpro.com/india-connection-diogen-pro-culture-magazine.html>

¹⁹ <http://www.diogenpro.com/2132013---world-poetry-day.html>

²⁰ <http://www.poetasdelmundo.com/europa.php?id=144>

²¹ <http://sabahadzi.weebly.com/ishtars-songs-iraqi-poetry-since-the-1970s.html>

²² <http://www.diogenpro.com>

²³ <http://www.maxminus.com>

²⁴ <http://sabahadzi.weebly.com/drugi-autori---knjizevni-osvrti-sh.html>

²⁵ <http://www.apcz.pl/czasopisma/index.php/CSNME/about/editorialPolicies#custom-0>