

O autoru: Objavio 13 knjiga poezije i proze. (BiH, Francuska, Italija, Švicarska). Preveden na 15 svjetskih jezika. Zastupljen u antologijama poezije u svijetu i na prostoru Balkana. Član krovnih udruženja / društava pisaca Jugoistočne Evrope. Nagradivani autor. Uredio dvije antologije (pozije i aforizama). Istaknuti samostalni umjetnik i freelance urednik Diogen pro kultura magazina i MaxMinus magazina uz uređivanje knjiga drugih autora. WWW: <http://sabihadzi.weebly.com>



Zlata Žunić: "...Štivo koje imamo pred sobom je svojom struktrom i leksikom neobična mješavina žanrova u kojima Sabahudin Hadžalić smjelo žonglira živahnim i, nadasve, nepretencioznim stilom, eksperimentirajući sa specifičnim ot-klonom od standardiziranih kanona strukture romana, vješto preplićući putopisnu reportažu sa mitološkim ornamentima i sagama, poeziju sa lekcijama iz historije i civilizacije, objektiviziranu stvarnost sa ontološkim poniranjem u najdublja, napstraktnija i najzamršenija pitanja univerzalija. Junake koji prožimaju njegovo vlastito biće, pisac situira u vijekovima oblikovanom kolektivno nesvjesnom, ali i sasvim konkretnim historijskim istinama i zbivanjima na razmeđi svjetova, što se u svakom pojedincu projicira na neponovljiv i specifičan način, nikada ne remeteći zajedničku crtu svojevrsnog stereotipa."



Andrej Glišić (1944-2012): "...Sabahudin Hadžalić neštedimice, i kroz ovu romanesknu formu, crtajući do u tančine karaktere likova, nesebično i umetničkom vizurom oblikuje vreme prošlo - vekove, sa osećajem mere. Njegova naracija je pitka, čitka, pitoreskna, stilistički neobremenjena redundantnim pasažima. Sva je ustreptala i nadahnuta, bez nedoumica. Tako da je ne smemo čitati ni kao kolaž, jer forma je u celosti zadovoljila kompleksnu storiju...:"



Petar Lazić: "Mešavina žanrova i pogleda na svet u „Kutiji života“ predstavlja pravu odiseju, kako za junake romana, tako i za čitaoce. Odiseja može biti (kao i ona Homerova) lutanje po nepoznatim predelima, kao usud ili kazna bogova. Odiseja može biti i tumaranje po zabitima sopstvene duše, kao kazna za pokušaj pronalaženja sebe. Kod junaka „Kutije života“ lutanje se odvija na oba nivoa. Da li će stići do cilja? Ko je uopšte govorio o cilju? Važno je putovanje, pa makar se pretvorilo u odiseju. A na tom putovanju čitaoci se zajedno sa junacima romana sudsaraju sa najneverovatnijim pojавama i događajima, upravo onima kakve samo život može da konstruiše. Kada zalutamo taman toliko da ne vidimo izlaz, tražeći ono Nešto (pa makar to bila „kutija života“) – uvek i neizostavno nalazimo sebe. U odiseji Hadžalićevih junaka, mnogi će čitaoci imati priliku da pronađu sebe. Da li treba bilo šta više očekivati od jednog romana?!"

AMBASADA
E REPUBLIKËS SË SHQIPËRISË
SARAJEVË



AMBASADA
REPUBLIKE ALBANIJE
SARAJEVO

Sabahudin Hadžalić

Raskršće sujetova

| DIO

KUTIJA ŽIVOTA

MOSTART
IZDAVSTVO GRAFIČKE USLUGE d.o.o.

Ambasador Republike Albanije
u Bosni i Hercegovini
ima čast i zadovoljstvo da vas pozove
na predstavljanje romana

***RASKRŠĆE SVJETOVA
(I dio – KUTIJA ŽIVOTA)***

književnika **Sabahudina Hadžialića** iz
Sarajeva u izdanju **MostArt** iz Beograda.

Roman će biti predstavljen **u četvrtak,
18.4.2013.g. sa početkom u 19:00 sati u
Ambasadi Republike Albanije,
Telali 19, Sarajevo.**



O romanu će govoriti:

Akademik, professor emeritus,
prof. dr. **Vladimir Premec**, Sarajevo
Zlata Žunić, arabiolog & turkolog
i publicistkinja, Tuzla
Petar Lazić, književnik, Beograd
Samira Begman, književnica, Ciriš
Dragan Stojković, IK MostArt, Beograd

Moderatorica: **Eneida Alibegović**,
novinarka, Bugojno

Izvode iz romana čita
Franjo Lučić, Travnik

Gosti večeri: **Gudački ansambl
Srednje muzičke škole**, Sarajevo

