

KOLEGIJ KOMUNALACA

Pročistač za vodu na Ombli na jesen 2015.

Direktor Sanitata Valentin Dujmović je najavio kako će već od sredine studenoga građani moći putem live streama na internetskim stranicama tvrtke uživo pratiti sve što se događa na zelenoj pjaci i ribarnici

Kolegij direktora komunalnih poduzeća Grada Dubrovnika održan je 30. listopada u Maloj vijećnici.

Direktor Domouprave Konsuelo Končić izvijestio je kako ova gradska tvrtka priprema projekte poticanja energetske obnove stambenih zagrada uz sufinanciranje Fonda za zaštitu okoliša.

'Boninovo' je pokrenulo projekt obnove sustava oborinske odvodnje na najvećem gradskom groblju. Direktor Zlatko Uršić najavio je kako će tvrtka preuzeti održavanje memorijalnog groblja na Daksi, a u dogovoru s Općinom Konavle razmatra se i preuzimanje groblja Sv. Roka u Cavtatu.

Uz povećanje fizičkog obujma prometa, društvo Libertas povećalo je prihode od

prodaje karata. Rekao je to direktor Đuro Deranja. Od ponedjeljka Libertas započinje i prijevozom osoba s invaliditetom, za koju potrebu je Grad Dubrovnik nabavio specijalizirano vozilo. Nadogradnja tarifnog sustava je u tijeku i bit će završena u siječnju 2015. Pripreme za preseljenje remize u Komolac su također u tijeku, ali proces je dugotrajan.

'Čistoća' je postavila 60 posto kontejnera za razvrstavanje otpada, dok je za ostatak potrebno proširiti odlagališta. Direktor Pero Kaciga obavijestio je kako će građani uz račun primati i letke s uputama kako razvrstavati otpad. Završen je postupak javnog natječaja za sanaciju odlagališta Grabovica, a radovi će s nastaviti već u studenom.

Od 20 ljudi koliko je u Čistoći zaposleno sezonski kroz projekt 'Grad u parku' čak 11 nastavilo je svoj angažman kroz ugovore na neodređeno vrijeme.

Iza JU Lokrum dobra je turistička sezona u kojoj je broj posjetitelja povećan za gotovo osam posto. V.d. ravnatelja Mario Tevšić kazao je kako će projekt drvenih kućica na Lokrumu spremno dočekati iduću sezonu, dok će se jedna prostorija u sklopu samostana pos-

vetiti seriji 'Igra prijestolja', koja je dijelom snimana na otoku. Društvo za zaštitu životinja Dubrovnik rezervatu je ustupilo stupice za hvatanje kunića kojima kao invazivnoj vrsti nije mjesto u rezervatu. Nakon preseljenja s otoka kunići će se pokušati udomiti. U suradnji s DPDS-om rekonstruirat će se tvrđava Fort Royal, dok je ustanova Ministarstvu turizma prijavila 1,5 milijuna kuna vrijedne projekte.

Direktor Sanitata Valentin Dujmović izvijestio je kolegij kako je ova tvrtka pokrenula nabavku sajamskog šatora koji će se koristiti za različite prigode. Sanitat sudjeluje i u nabavci drvenih kućica za potrebe Zimskog festivala, koji će se u organizaciji Grada i Turističke zajednice Grada Dubrovnika održavati od 1. prosinca 2014. Dujmović je najavio i kako će već od sredine studenoga građani moći putem live streama na internetskim stranicama tvrtke uživo pratiti sve što se događa na zelenoj pjaci i ribarnici. Od zaustavljanja turističkih autobusa na Pilama Sanitat je do sada u 2014. naplatio oko sedam milijuna kuna.

Natječaj za gradnju pročistača pitke vode na izvoru Omble raspisat će se u siječnju, dok se izgradnja ovog prioritetnog projekta očekuje do jeseni 2015. godine, rekao je predsjednik Uprave Vodovoda Pero Mišković. Pročistač će biti smješten pored objekta crpne stanice na izvoru Omble.

Upravni odjel za komunalne djelatnosti nabavit će potpuno novu blagdansku rasvjetu ukupne vrijednosti 550.000 kuna.



MATICA HRVATSKA

Predstavljen treći ovogodišnji „Dubrovnik“

Dubrovački ogranak Matice hrvatske predstavio je u utorak, 4. studenoga, u Čitaonici Narodne knjižnice Grad treći ovogodišnji broj časopisa „Dubrovnik“, posvećen 65. obljetnici Dubrovačkih ljetnih igara.

Akademik Luko Paljetak predstavio je na početku uvodni memoarski tekst Davora Mojaša „Dubrovački ljetni o Igrama zapisi“, koji govori o proteklim godinama ovog dubrovačkog festivala. Sam autor teksta Davor Mojaš kazao je kako je tekst 'neka vrsta kompenzacije za sve što svakodnevni kroničarski i rutinski novinarski posao podrazumijeva u ljetnim praćenjima Igara'.

- Sve dubrovačko kulturno, pa i Igre, pratio sam pisanim tragom s različitim povodima i alibijima, a ovo objavljeno je zbir kolumni 'Fjoke i faculeti', objavljivanih u Dubrovačkom listu. Ima i onih neobjavljenih, kao i nekih drugih zapisa koji su nastajali usporedno - istaknuo je Mojaš.

Kako je o glazbi razmišljao Antun Gustav Matoš dubrovačkoj publici objasnila je Ileana Grazio, koja je u zadatak dobila obraditi Matoševu glazbene kritike.

- Matoš je bio satkan od poezije i glazbe, svugdje je čuo Eolovu harfu. Pisao je kritike za tadašnje zagrebačke novine. Upravo je on napravio zaokret u hrvatskoj glazbenoj kritici, dao je naznake moderne glazbene kritike. Da je pozivio, sigurno bi bio najbolji



hrvatski glazbeni kritičar do Drugog svjetskog rata - rekla je Grazio.

Matoš je rastao u glazbeničkoj obitelji. Otac mu je svirao orgulje u Crkvi svetog Marka, a on sam je pohađao školu violončela. Kad je napustio u Zagreb, svirao je violončelo i praktički se bavio glazbom.

U trećem ovogodišnjem broju „Dubrovnika“ mogu se pročitati i ogleđi Antuna Nodila, Nikole Šimića Tonina i Ivana Armande, pjesme Marie de France, Tomislava Skračića, Sabahudina Hadžialića, Erri De Luca i Tvrtka Klarića, proza Dubravka Detonija i Hrista Petreskog, studija Franka Oreba te osvrti Mata Nedića, Iva Babića, Željke Lovrenčić, Luka Paljetka i Božene Jelušić.

Predstavljanje su svojim nastupom uveličali Sebastijan Vukosavić i Dubravko Detoni.

Baldo Marunčić

PRIREDBOM O ČEMU SVE PIŠEMO

Započeo novi ciklus Foruma mladih

Prva u nizu priredbi cjelogodišnje manifestacije 'Forum mladih' naziva 'O čemu sve pišemo' održana je u srijedu, 29. listopada u Dvorani Pape Ivana Pavla II. Učenici osnovnih i srednjih škola, Dječjeg doma 'Maslina' i učeničkih domova prezentirali su svoje literarne radove na razne teme, a imali smo priliku čuti što učenici misle o ljubavi i prijateljstvu, susjedstvu, domovini i godišnjim dobima, te jednu zanimljivu kriminalističku priču. Priredbi su bili nazočni brojni kolege, mentori i roditelji sudionika Foruma koje je sve skupa pozdravio pročelnik Upravnog odjela za obrazovanje, šport, socijalnu skrb i civilno društvo naglasivši kako je najvažnije da se što više mladih uključuje u radionice kako bi iskazali svoju kreativnost. Grad Dubrovnik potiče ovakvo stvaralaštvo djece i mladih u sklopu svog projekta "Mladi i Grad skupa" kao prevenciju svih oblika poremećaja u ponašanju kod djece i mladih. Program je vodila Paola Dražić Zekić koja je bodrila mlade da bez treme pročitaju svoja djela. Slijedeća priredba Foruma mladih pod nazivom "Rukama složeno" izložba likovnog i tehničkog stvaralaštva djece i mladih održat će se u koncertu studenoga.